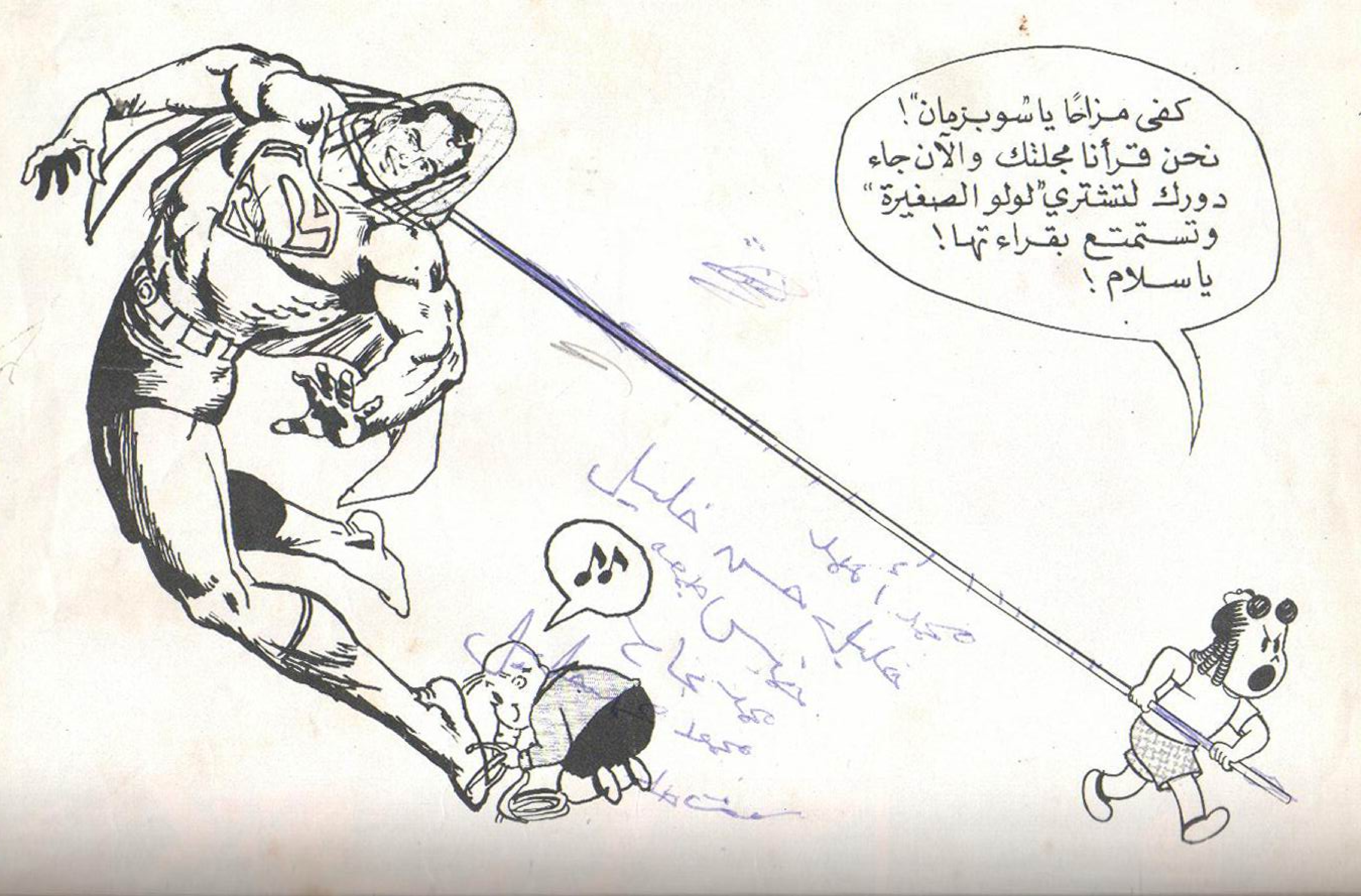


المغامرات المصورة - العملاق
سوبرمان
البطل الجبار
ملحق رقم ٣٧
الثمن
٣٠٠ ق.ل.



كفى مزاحًا يا "سوبرمان"!
نحن قرأنا مجلتك والآن جاء
دورك لتشتري "لولو الصغيرة"
وتستمتع بقراءتها!
يا سلام!

المغامرات المصورة - العملاق



سوبرمان البطل العجيب

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني



المطبوعات المصورة ش.م.ل

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.



ثمن العدد

البلد	الثمن
لبنان	٣٠٠ ق.ل.
سورية	٤٠٠ ق.س.
العراق	٥٠٠ فلس
الأردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٥ ريالات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي	٥ دراهم
عدن، اليمن	٥ شلنات
الجزائر، تونس	٥ فرنكات
المغرب	٥ دراهم
ليبيا	٥٠٠ درهم
مسقط	٥٠٠ بيزة

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص. ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

البلد	الموزع
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	مكتبة مكة
الجماهيرية العربية الليبيّة الشعبية الإشتراكيّة	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

المطبوعات المصورة ش.م.ل
شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٣٦/٧/٨
ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت





كان "سوبرمان" يتظاهر دائمًا بالخوف أو الخجل عندما يتخذ شخصية "نبيل فوزي". لكن هذه المرة لم يمثل "نبيل" دورًا فقد أصبح جبانًا فعلاً بالرغم من قواه الخارقة وجسده الذي لا يقهر! على أنه إحتفظ بشجاعته في شخصيّة "سوبرمان"! ظاهرة غريبة حوّلت أقدر رجل في الكون إلى :

الجبان الفولاذي






كان "نبيل" و "رندا" يتنزهان يوماً في سيارة خارج "مور" ...
؟! هذه السيارة تصد لنا السبيل!!
نحن في خطر! أعرف من فيها! إنهما عضوان من "العصابة الأرجوانية"!!


الأفضل أن أتظاهر بالخوف كي لا يعرف أحد أن "نبيل" المتواضع هو "سوبرمان" سراً ... سأخرج من السيارة وأطلب الرأفة ليظهر الخوف طبيعياً!!
آه!!


أتوسل إليكما لا تقتلاني!!
أظهر شيئاً من الرجولة يا "نبيل"! لا تسترحم هذين المجرمين!


وفي تلك اللحظة ظهرت في السماء سفينة فضائية فيها أعضاء عصابة الانتقام من سوبرمان ...
تمثيل عظيم يا "نبيل"!! لكن حين يصيبك "شعاع الجبن" سوف يصبح خوفك حقيقياً!!


وبعد لحظة على الأرض ...
؟! أشعر بدوخة!! كل شيء حولي يدور! سيُ... سيُغمى عليّ!!


وحين أفاق بعد ثوانٍ ...
يجب أن أهرب قبل أن يهجم عليّ هذان المجرمان! النجدة! النجدة!
أنا.. لا أتظاهر بالخوف!! أنا... أنا خائف فعلاً!!
تصرفك مخجل يا "نبيل"!
كيف ظننت يوماً أن يكون هذا الجبان "سوبرمان"؟!


وداخل مركبة "عصابة الإنتقام"...
ها! ها! الجهاز الذي يشع "شعاع الجبن" مصنوع بآلات سرقت من "كريبتون" قبل إنفجاره! لذا يؤثر في كل "كريبتوني"!!
خوف "نبيل" مضحك جداً..!
سنضحك أكثر حين يصبح "نبيل"... "سوبرمان" الجبان!
كل حياته العملية ستتحطم حين يكتشف أنه أصبح "جباناً جباراً"... فيسهل علينا وقتئذٍ القضاء عليه نهائياً!!
وأثناء ذلك إبتعد "نبيل" عن أنظار "رندا" والمجرمين وتحوّل إلى "سوبرمان"...
ماذا حلّ بي؟ كنت فعلاً أرتعش خوفاً!! الأفضل أن أعود لأرى إذا كانت "رندا" بحاجة إلى مساعدة!!
كانت فعلاً "رندا" بحاجة ماسّة إلى المساعدة إذ في تلك اللحظة..
كتبتِ مقالات كثيرة للتشهير بعصابتنا... سننتقم منكِ! هذه القنبلة هدية لكِ!
لا! لا!!
لكن فجأة...
هل تسمح لي بالهدية بدلاً منها؟
وصل "سوبرمان" في الوقت المناسب! وها هو يحميني من شظايا القنبلة بجسده الذي لا يقهر!!
وقعتما في البحر... تستحقان عقاباً أقسى من هذا!! أخرجا من البلاد ولا تعودا!!
لن نعود أبداً..!

وفي الفضاء ...

لم يأتِ الشعاع بالنتيجة المنتظرة فقد أثر في شخصية "نبيل فوزي" فقط ! لكن "سوبرمان" لا يزال شجاعًا !!

يجب أن نرجع إلى كوكبنا ونصلح جهاز الشعاع ... ثم نعود فنحوّل "سوبرمان" إلى جبان !!

وأثناء ذلك ...

لحسن الحظ رأيت الخطر الذي كان يهدد ذلك فجئت أساعدك يا "رندا" ! أرجو أن أصل دائمًا في الوقت المناسب ! وداعًا !

وداعًا يا "سوبرمان" وشكرًا .. فقد أنقذت حياتي !!

ما أعظمه ... إنه رجل لا مثيل لـه !!







وبعد لحظة في القفص ...
رآني الأسد وهاهو يستعد للهجوم عليّ !! ماذاجرى ؟ ركبتاي تصطكان وسأفقد الوعي !!
ولما أفاق بعد ثوانٍ ...
الأسد ... الأسد فوقي !! سيمزقني! يي يي يي!! أنا خائف ... خائف !!
فخرج "نبيل" الجبان من بين قضبان القفص ...
لكن ...
هرب الأسد بسببي ! وقد يقتل أحدًا... سأتخذ شخصية "سوبرمان" لأتجرأ على مواجهته !!
ولما ظهر "نبيل" ببدلة "سوبرمان" ...
إلى القفص ...
سأصلح الآن القضبان ! شيء غريب ... لو فقدت قواي في شخصية "نبيل فوزي" لكان خوفي من الخطر مازال طبيعيًا! لكنني مازلت جبارًا !!
أعرف أن جبن "نبيل" ليس نتيجة تأثير "الكريبتونيت" الأحمر لأنني لم أشعر بالوخز العادي الذي يسبق التأثير. و"مايز" ليس هنا !!



"هذا شيء مزعج جدًا ... فلو زاد تأثير "الكريبتونيت" الأحمر بحيث أصبح جبانًا حتى في شخصية "سوبرمان" لإستغل المجرمون خوفي ...
لا تخافوا... سيقبض "سوبرمان" على هؤلاء اللصوص!!
"البطل الجبان"؟ إبتعد يا "سوبرمان" وإلا...
ترفق بي من فضلك!! سأطيع كل أوامرك!!
لا أقدر أن أقاوم الخوف!! إنه يسيطر عليّ!!
"ولأصبحت بدون منفعة في الطوارئ..."
أخاف أن أهبط طائرًا... سأقفز!! تلقوني يا رجال الإطفاء!
"وإذا إستمر الخوف سأحتاج إلى حرس خاص!"
إبقوا قربي!! فأنتم حرسي الخاص! إحموني من الأخطار...
نحن نحرس "سوبرمان" بدل أن يحرسنا هو! ها! ها!
لا! لا يجوز أن أصبح هذا الجبان! يجب أن أجد طريقة أشفي بها جبني وخوفي

وفي اليوم التالي كان "نديم" و"نبيل" عائدين في هليكوبتر "الكوكب" حين ...

توقفت محركات الهيليكوبتر!! أخذنا نهوي! سأقفز بالمظلة! إفعل مثلي يا "نبيل"!

ياه!!

الكوكب اليومي

وبينما كانت الهيليكوبتر تهوي ...

يجب أن أقفز ... لكنني خائف!! لا أجرؤ أن أتحرك! آخ ... سيغمى عليَّ ...!



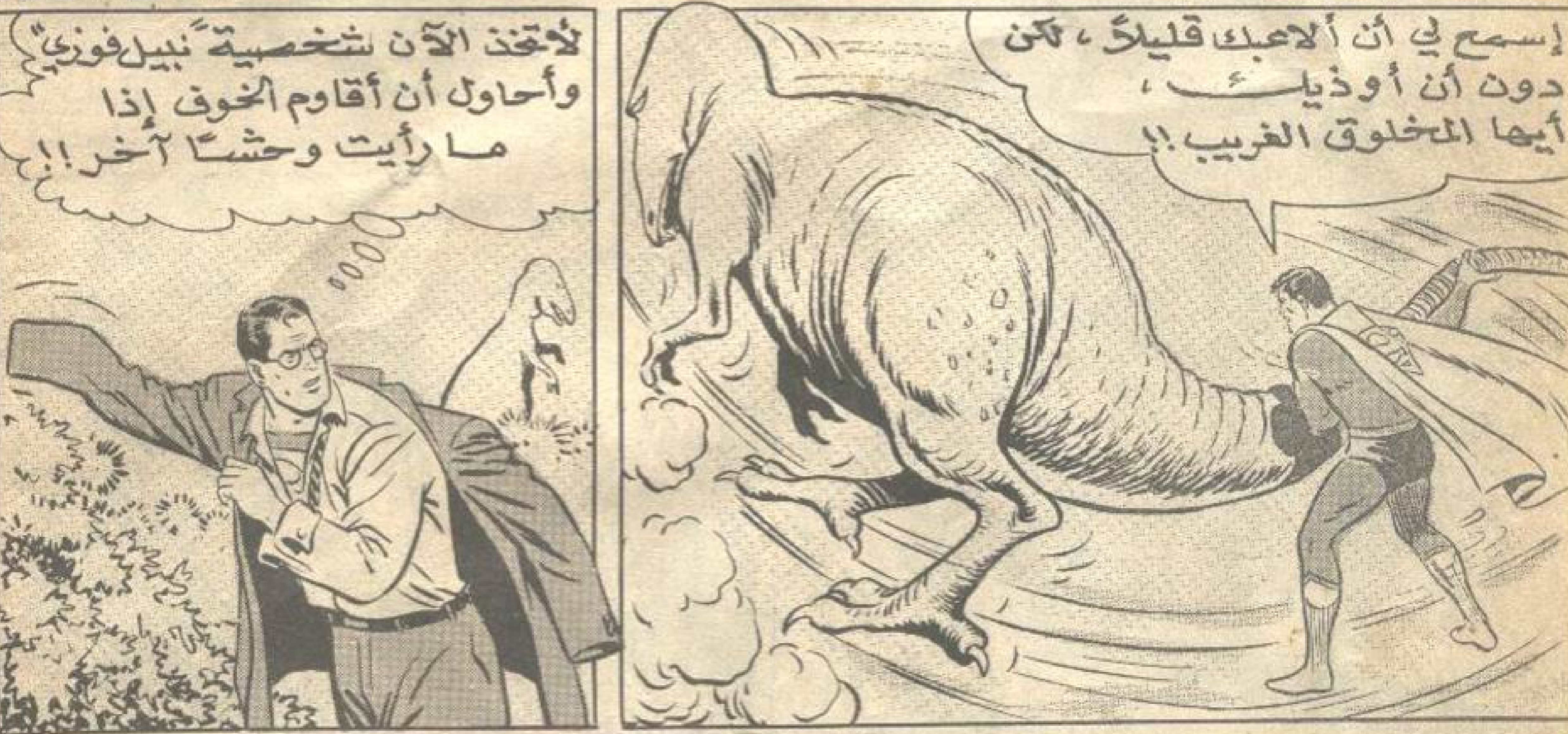


فانطلق لِيبدأ متخطياً حاجز الزمن ...

سأذهب إلى الماضي البعيد حين لم يكن على الأرض سكان!

ولما وصل الرجل الفولاذي إلى الزمن القديم الأوّلي ..

إذا أظهرت جبناً هنا لن يراني أحد فيحتقرني!! هذا الوحش الجائع يتقدم نحوي!!







المخلوق المخيف رابض أمام الكهف ليهجم عليّ إذا خرجت ! يجب أن أذهب من هنا قبل أن أموت خوفاً ... سأتخذ شخصية "سوبرمان" و...



... أنطلق نحو حاجز الزمن !! يجب أن أواجه الواقع !! فإذا إحتفظت بشخصية "نبيل فوزي" الجبان تحطمت حياتي العملية ! طبعاً أقدر أن أعمل في شخصية "سوبرمان" لكن للشخصية السرية فوائد كثيرة . سأجرّب شخصية جديدة !



ولما عاد "سوبرمان" إلى زمن الحاضر وضع على فمه شارباً مستعاراً وقصد دار جريدة يومية ...
إسمك "ممدوح" ؟ سأجرّبك في وظيفة مراسل يا "ممدوح" ! والآنسة "هيام" سترافقك في زيارة الدار !!
شكراً !!
سأكتشف إذا كنت جباناً في شخصية "ممدوح" أيضاً !!



إغتنم "ممدوح" أول فرصة ليجري التجربة ..
يا...ي...
الرجل الذي ينظف زجاج النافذة فقد توازنه يا "ممدوح" ! إنه يهوي !!
يجب أن أنقذه !!



تعلّق بحافة النافذة !! سأكتشف في الحال إذا كانت شخصية "ممدوح" الجديدة قد تحررت من جبن "نبيل" !
لا تخف ! سأنقذك حالاً ...



حمله "ممدوح" إلى النافذة وها هو يقوده إلى الغرفة !
لا أشعر بأي خوف !
سر ببطء ولا تنظر إلى أسفل !


ثم ...
أنت أشجع رجل رأيته في حياتي يا "ممدوح"!
شكرًا يا "هيام"!!
ما أعظم الفرق بين الشابتين "رندا" إحتقرتني، و"هيام" معجبة بي!! لكن هل تدوم هذه الشجاعة في شخصيتي الجديدة يا ترى؟
وبعد أيام بينما كان "ممدوح" و"هيام" في الطريق...
ياي!! هذا الأعمى أمام سيارة هاربة من سيارة بوليس تلاحقها!!
حادثًا طارئ آخر!!
آسف لأنني دفعتك بقوة لكن كان ذلك ضروريًا!!
علمت الآن ما كنت أريد أن أعرفه! أنا جبان في شخصية "نبيل فوزي" فقط! هل أتخلى عن شخصية "نبيل" نهائيًا لأصبح "ممدوح" من الآن فصاعدًا؟
لقد أنقذت حياة إنسان للمرة الثانية!!
ولما طار "سوبرمان" إلى قلعته القطبية فيما بعد...
فكرت في شيء قد يقضي على جبن "نبيل فوزي"! فقد حاربت "الحسناء الجبارة" حين كانت في المستقبل البعيد "شر" أشقى أشقياء التاريخ!!
فواجهت موقفًا فريدًا في نوعه...
حولت أناسًا أبرياء إلى عبيد متوحشين يا "شر"!! أعدهم إلى حالهم الطبيعية!!
تتجرأين على مخاطبة "شر" القدير بهذه الطريقة؟ ستدفعين ثمن ذلك أيتها "الجبارة"!.. رازو... مازو... ميمولا أوما... أومجي!!

أنظري إلى شكلك في المرآة!! ها! ها!!

ياي!! منظري بشع جداً!!

شيءٌ مخيف!! يجب أن أهرب قبل أن يهلكني!!

لكن بعد أن طارت "الحسناء الجبارة" مذعورة شعرت بوخز...

الوخز يعني أنني متأثرة بكريبتونيت أحمر... والنتيجة هي أنني ازددت شجاعة!!





ما الذي حدث؟ لِمَ أرى نفسي لابساً بدلة "سوبرمان" بدل بدلة "نبيل"!
لم نطق أن نراك جباناً فغيّرنا ثيابك لتستعيد شجاعتك!!
إذا كنت تريد محاربتنا الآن فنحن مستعدان!!

ولمّا تماثلت الشريحة ...
تريداني بطلاً جبّاراً كالعادة؟
نعم! فسيّدنا الآن في حالته الطبيعية!
لحسن الحظ!










إذن خطة إنقاذ المنطاد كانت من تدبيرك وأنتِ التي وضعتِ النظارات على عينيّ !!
نعم! جعلت المنطاد يهوي بنفخة من نفسي الخارق! وأيقنت بأنك إن قمت بعمل جريء في شخصية "نبيل" ستتخلص من الخوف!! تعال!!
ثم...
دعنا الآن نعرف إذا كنت قد شفيت تماماً! سأطير حول هذه الفيلة فتهجم عليك!!
أنا مستعد!!
ها! ها! أنا ثابت كالصخر! لا يخيفني شيء!! شكراً أيتها الجبارة"! فقد شفيتني! لكن ما الذي جعلني أخاف في بادئ الأمر؟!
ألبس بدلة "سوبرمان" فأخبرك ما تريد معرفته!!
وبعد قليل...
... وأنا في طريقي من الفضاء إلى الأرض رأيت مركبة "فرقة الإنتقام"! ولما لم يرني أحد من الرجال تنصتُّ إلى حديثهم وعلمت ما فعلوه بك!!
وبعد ذلك؟
وحين أكملت الحسناء الجبارة" قصتها...
إذن سيعودون بعد قليل ليكملوا العمل الذي إبتدأوه؟
نعم! ولذا سأضع خطة نلقنهم بها درساً معاقبة لهم على ما قاسيته بسببهم سأحضر أولاً رافدة من المطاط ثم أتخذ شخصية "ريما"!
وحين عادت "فرقة الإنتقام"...
النجدة يا "سوبرمان"!! أنقذني من كلاب البحر المخيفة!
لا... لا أجرؤ على ذلك!! إنها تخيفني!!


وداخل السفينة الفضائية...
هاها! البطل الجبّار يخاف من كلاب البحر!! يظهر أن شعاع الجبن أثّر في "سوبرمان" أيضاً فأصبح جباناً "كنبيل فوزي"!
لنلاعبه قليلاً قبل أن نقتله!!
سنخيفك أكثر وأكثر يا "سوبرمان"!! وسنقتلك بأشعة "كريبتونيت" أخضر!!
إنكم ترعبونني!!
لأرعبكم بدوري!! سأحطم أولاً آلاتكم المشعة قبل أن تستعملوها، ثم أنابيب صاروخكم!
بي بي بي!
فستطلقون إلى مجموعة شمسية بعيدة جداً...
أف!! تغلّب "سوبرمان" علينا!! كان يتظاهر بالخوف!!
وفي المجموعة الشمسية البعيدة...
آخ... قذف "سوبرمان" صاروخنا إلى حيث تستعرض الشرطة الجوية صواريخها!! سيقبضون علينا... الأفضل أن نستسلم في الحال!!
ولما تخذت "ريما" شخصية "الحسناء الجبّارة" على الأرض...
لنعد إلى "مور" حيث تتخذ شخصية "نبيل فوزي" الضعيف مخفياً بذلك شخصية "سوبرمان"! شيء غريب! فقد أصبحت لبضعة أيام جباناً حقيقياً!!
لكن ذلك قد إنتهى... بفضلك أيتها "الجبّارة"! و"ممدوح" سيتخلى عن عمله ويختفي!! أنتِ الصديقة المخلصة التي لا غنى لي عنها!
النهاية

من هي الفتاة التي أخذت مكان "الحسناء الجبّارة" في منزل "عدلي راضي"؟ لِمَ تحارب "الجبّارة" الحقيقية وتحاول أن تحطّم حياتها العملية؟
شبّت حرب أعصاب وحروب قوى خارقة حين إشتبكت "الفتاة الفولاذية" مع:

الحسناء الجبّارة العدوّة






لحسن الحظ أعطاني "سوبرمان" أمس هذه العلبة الرصاصية ... وداخلها قطعة "كريبتونيت" أحمر أثرت مرة في نصف جسمه الأعلى فأفقدته قوته الخارقة لمدة ساعة واحدة ... إني أشعر بالوخز! أخذت القطعة تؤثر فيَّ!!
ثم ...
نفع "الكريبتونيت" في هذا الحادث الطارئ! فالقسم الأعلى من جسمي أصبح عاديًا ... والإبرة تخترق جلد ذراعي بسهولة . لكن قوى ساقيَّ ورجليَّ ما زالت خارقة .. فقد لويت فولاذ السرير!!


وفجأة ...
ياه! سيارة الإسعاف! أصيب أحد في حادث فجاءوا به إلى مستشفى الكلية!!


وبعد لحظة ...
"جنان" ... إحدى تلميذاتنا أصيبت بجراح في الرأس بحادث سيارة ... سيجري الجراح العملية لها في الحال!
صديقتي "جنان"!! لو كنت معها لاستطعت أن أنقذها بقواي الخارقة!!


ولما استعادت "ريما" قواها الخارقة استعملت أشعة نظرها...
نجحت العملية ... لا خوف على "جنان" ... أنقلوها إلى فراشها لتستريح!!
الحمد لله!! نجت "جنان" من الحادث!! سأزورها في أول فرصة!!


وفي الصباح التالي بينما كانت "ريما" تساعد إحدى رفيقاتها ...
أشكركِ لأنكِ حملتِ معي هذا الحوض يا "ريما"! لولاكِ لما قدرت أن أنقله!!
بكل سرور يا عزيزتي! أرجو أن يكون نهاركِ سعيدًا!!

وبعد لحظة ...

أنظري !! لصوص في المصرف !! ها هي سيارة الشرطة !!

لحسن الحظ وصل رجال الشرطة ! لأنني لا أقدر والحوض بين يدي أن أتخذ شخصية "الحسناء الجبارة" وأكافح اللصوص !!

مصرف

طاخ ! طاخ !

لكن ...

أنظري إلى "الحسناء الجبارة" تقطع السبيل على رجال الشرطة ليهرب اللصوص !

"الحسناء الجبارة" ؟ مستحيل !! أنا "الحسناء الجبارة" ! من تكون هذه الدجالة ؟ وكيف إكتسبت قوى خارقة ؟ لِمَ تحارب رجال الشرطة ؟






لكن حين خرجت "ريما" من المستشفى..
لحسن الحظ رأيت الجريدة على مكتب الممرضة! إنشغلت أفكاري بتلك "الجبارة الدجالة وبحادث "جنان" فنسيت أن موعد المحاضرة اليوم!!
الكوكب اليومي
اليوم محاضرة "الحسناء الجبارة" للمساجين في سجن "مور"


ثم في سجن "مور"...
يقولون إن الإجرام لا ينفع صاحبه!! لا تصدقوا ذلك!! فإذا قبض على أحدكم سأساعده على الهرب!!
ماذا جرى "للحسناء الجبارة"؟


وبعد لحظة...
يا إلهي!! "الحسناء الجبارة" تفتح فجوات في جدار السجن لتساعد المساجين على الهرب!!
إنهم لا يعرفون أنني لست "الجبارة" الحقيقية بل عدوتها!! وسأحاول أن أفسد سمعتها الحسنة!!


ولما انطلقت الدجالة...
وداعاً أيها الأصدقاء!! تذكروا أنني حليفتكم!!
تعيش "الحسناء الجبارة" صديقة المجرمين!!


ثم وصلت بعد ذلك "الحسناء الجبارة" الحقيقية...
كيف تجرأت أن تعودي إلى هذا المكان بعد أن هدمت الجدار وأخرجت المجرمين؟
يظهر أن الدجالة سبقتني إلى هنا!!
اطمئن أيها المدير!! سأقبض على كل المجرمين!!


فهبطت على الأرض وأخذت تحفر بجسمها خندقاً كبيراً حول السجن..
شيء غريب!! أولاً ساعدتهم على الهرب! ثم سدت عليهم السبيل بخندق عميق... يظهر أنها تحت تأثير "كريبتونيت" أحمر!!
ليفكروا ما يشاؤوا... هذا أسهل علي من أن أشرح لهم كل شيء عن الدجالة


ولما ألقي القبض على السجناء ، نطلقت "الجبارة" إلى قلعة "سوبرمان" القطبية
من هي هذه الدجالة يا ترى ؟ لِمَ تحاربني ؟ وكيف إكتسبت قواها الخارقة ؟ قد أجد ما ينير سبيلي في قلعة سوبرمان !!
وفي القلعة صوّبت الشاشة المصوّرة إلى منطقة الأشباح ...
كل إنسان من "كريبتون" يكتسب قوى خارقة على الأرض ... لكن كل المجرمين نساءً ورجالاً لا يزالون هنالك !!
فسمعت الفتاة الفولاذية أصواتاً غريبة ...
ها! ها! نعرف ما تطلبينه ونقدر أن نطلعك على إسم "الجبارة" الدجالة لكننا لن نفعل !!
سأجدها بنفسي !!
ثم إتصلت الحسناء "الجبارة" بمدينة "كندور" ...
قد تكون الدجالة من كندور ... هربت من الزجاجة واكتسبت في الخارج قوى خارقة !!
سأفحص كل سجلاتنا أيتها "الجبارة"
لكن ... بعد الفحص والتدقيق وجدنا أنّ كل سكان "كندور" هنا !!
شكراً !! لن أتوقف عن البحث حتى أجد المحتالة !!
وأثناء ذلك كانت "الدجالة الفولاذية" تطير في الفضاء ...
يا "جبارة" !! أريد أن أكلمك !!
هذا الرجل يناديني ... إنه السيد "عدلي راضي" "أبو ريما" ... سأستمع إلى ما يريد أن يقوله لي !!

أعرف أن أشغالك كثيرة أيتها "الجبّارة"... لكن لا تهملي واجباتك "ريما"... هل نسيت أن اليوم عيد ميلاد أمك؟ وقد دعونا أصدقاءنا إلى الحفلة التي نقيمها في البيت!!

سأصل إلى البيت بعد قليل يا أبي!

إذن "الحسناء الجبّارة" هي "ريما راضي"!! ها! ها!!

ولمّا انطلقت "الجبّارة" الحقيقية بعد ذلك إلى بيتها...

أنا متأخرة، سأستعمل نظري التلسكوبي لأرى الحفلة و... ياه!! الدجّالة تحضر الحفلة متظاهرة بأنها أنا... سأضع حداً لهذا الإحتيال!!






ثم في دار الأيتام...
وصلتِ مبكرة أيتها "الجبّارة"! إننا نعدّ غداء الصغار... وهاهو "نجم" الحصان الجبّار !!
كل شيءٍ جاهز !! فقبل أن تصلَ "الجبّارة" الحقيقية سأكون قد دمّرت سمعتها !!
سأبدأ برشّ "نجم" بالزفت !!
ما الذي يجعل "الجبّارة" تتصرف هكذا ؟


والآن سأربط بذيله علبًا من التنك !!
لماذا تعاملني هكذا ؟
أنتِ قاسية القلب !!


وأخيرًا سأقذف "نجم" بهذه الحلويات !! ها! ها!!
لا تفعلي ذلك !!
كيف تقدر أن تعامله بهذه الطريقة ؟
ياه !!


فانطلق "الحصان الجبّار" حزينًا...
لقد أحزنتِ كل الصغار أيتها "الجبّارة" بتصرفكِ السيّئ !!
وداعًا أيها الصغار... لا تنسوا أن "الحسناء الجبّارة" قامت بكل هذه الأعمال !ها!ها!!
آه !!


لكن "الحسناء الجبّارة" الحقيقية وصلت بعد دقائق...
هذا الحصان الطائر "نجم"... أستنتج من نظرته إليّ أن الدجّالة سبقتني إلى دار الأيتام وأهانته... سأشرح له كل شيء !!


فلحقت به وقصّت عليه قصتها...
إن الفتاة التي عذّبتك جبّارة "دجّالة"! لا أعرفها ولا أعلم السبب لتصرفها بهذه الطريقة!
لو علمت أنها دجّالة لإكتشفت أصلها بتوارد الخواطر!
فعادت "الحسناء الجبّارة" مع "الحصان الجبّار" إلى دار الأيتام...
إن حزنكم عند ما رأيتم "نجم" في هذه الحال يدل على عطفكم على الحيوان! وهذا يسرني جداً... لذا سيطير الآن "نجم" بسرعة خارقة تخلق حرارة قوية تحرق الزفت الذي على جسمه!
يعيش!!


ثم على قمة تلة بعيدة...
والآن عودي إلى البيت وإقرأي كتاباً لتنسي هذا الأمر المزعج!!
كتاب؟ كلمة كتاب ذكّرتني بشيء... أظنني إكتشفت من هي "الجبّارة" الدجّالة!!


فقصدت "الحسناء الجبّارة" مستشفى الكلية في شخصية "ريما"...
هذه هدية لكِ يا "جنان"... سأفتح العلبة أمامك!
ما أجملها! آخ... أشعر بألم شديد!!


بما أن "الكريبتونيت" لا يؤثر إلا فيمن كانت قواهم خارقة لا شك في أنكِ "الحسناء الجبّارة" التي تحاربني... كيف إكتسبت قواكِ؟
سأعترف لكِ بكل شيء!


"أفقت بينما كان الطبيب يعطيني دمًا بعد العملية..."
أشعر بقوة غريبة تسري في عروقي. فإنني لويت قضيب السرير المعدني بأصبع واحدة. سأعيده إلى شكله الأصلي حتى لا يلاحظ هذا أحد!

"تظاهرت بالنوم العميق... لكنني جربت قواي بعد خروج الطبيب..."

إنني أقدر أن أطير... وحواسي الخارقة جعلتني أعلم أن جراح رأسي شفيت تماماً!! لكن يجب ألا يعرف أحد شيئاً عن قواي!!

"لكن الصدمة أثرت في دماغي وأصبحت شريرة فخلعت ضماداتي وطرت إلى متحف "سوبرمان" في "مور"..."

سألبس بدلة "الحسناء الجبارة" والشعر المستعار فأشبهها تماماً، وسأكرّس حياتي للجريمة والشر فيقع اللوم على "الحسناء الجبّارة" نفسها... ها ها!!

"وفي تلك الليلة إتصلت برؤساء العصابات..."

سأستعمل قواي من الآن فصاعداً لمحاربة القانون والعدل!

ماهذا التغيّر؟ سيصبح كل منا ثرياً جداً بمساعدة "الحسناء الجبّارة"!!



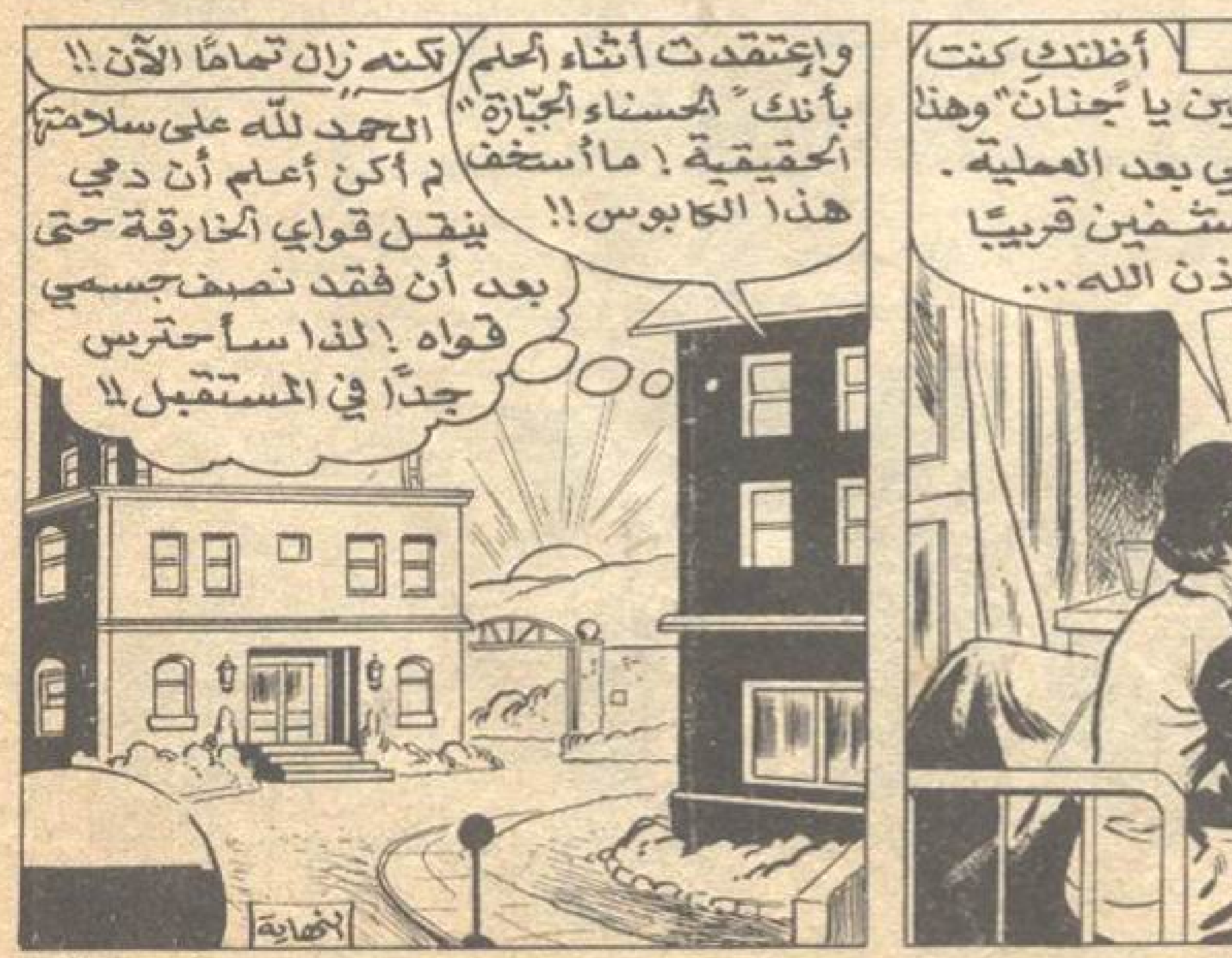



ولم أفكر في أن "الكريبتونيت" يؤثر فيَّ !! لكنك إكتشفت أمري الآن ! آخ ! كيف ؟
فضح أمرك الكتاب الذي جلبته لكِ ! فقد قرأته كله في ليلة واحدة ! لو لم تقرأي بسرعة خارقة لما إستطعت ذلك !!
لقد شلّني "الكريبتونيت" لكنني أعلم أنك لن تقتليني. فالقتل ضد مبادئك ! آخ !! سأنتقم منكِ يوماً !!
هذا لا يزعجني ... لأن التجارب كلها أثبتت أن القوى الخارقة التي يحصل عليها الإنسان نتيجة حقنة بدم تدوم ٤٨ ساعة فقط .. وكادت تنتهي !!


وفجأة ...
آخ ... أشعر بدوار ... سيغمى عليَّ ...
إنها تفقد قواها الخارقة ووعيها أيضاً ...
تعال يا دكتور في الحال !!


لقد ساء حالها، بعد أن قاربت الشفاء !!
فارقتها قواها الخارقة .. فأصبح حالها كحال أي إنسان يجرى له عملية خطيرة !!


ولما إستعادت "جنان" وعيها عند الفجر ...
يسعدني أن تكوني هنا يا ريما .. حلمت حلماً مخيفاً ... إعتقدت في الحلم بأنني "حسناء جبارة" شريرة، أنتقل من مكان إلى آخر لأقوم بأعمال إجرامية !!
أظنك كنت تهذين يا "جنان" وهذا طبيعي بعد العملية. ستشفين قريباً بإذن الله ...


وإعتقدت أثناء الحلم بأنك "الحسناء الجبارة" الحقيقية ! ما أسخف هذا الكابوس !!
لكنه زال تماماً الآن !!
الحمد لله على سلامتي لم أكن أعلم أن دمي ينقل قواي الخارقة حتى بعد أن فقد نصف جسمي قواه ! لذا سأحترس جداً في المستقبل !!
النهاية



من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى
واجه «الفتى الجبّار» يوماً مخلوقاً عملاقاً طائراً في الفضاء ... جاء هذا الوحش من عصور ما قبل التاريخ ليدمّر الأرض ... هل في استطاعته أن يقهر «الفتى الجبّار» قبل أن يكتشف هذا الأخير
سرّ الوحش المجهول!



كانت إعلانات غريبة تجذب نظر المارة في الشارع الرئيسي في المدينة ...
ستوديو القصص العلمية الغريبة نحن نخيف العالم!
المخلب القاتل
النحلة العملاق
كلب البحر الطائر
إن أصحاب هذا الستوديو أعدّوا أفلامًا مثيرة جدًا! لنذهب ونرى ماذا يصورون الآن..!!
لكن الحراس كانوا يحيطون بالستوديو من كل جهة...
قريبًا الوحش المجهول
لا يسمح لأحد بالدخول! سوف ترون "الوحش المجهول" حين يعرض الفيلم !!
وفي تلك الأثناء ثار بركان من كهف قديم بمخلوق عملاق غريب الشكل إلى الخارج ...
ولم يخف سكان المدينة حين شاهدوا هذا المخلوق في سماء بلدتهم!
أنظر إلى هذا الوحش، إنه وحش مقلّد يحركونه باللاسلكي! طريقة ماهرة للإعلان عن الفيلم الجديد!
إنتظروا فيلم الوحش المجهول
وفي "ذهول" شاهد "نبيل فوزي" المنظر المدهش ...
هل هذا الوحش الكبير الطائر وحش آلي أم حقيقي يا ترى؟ هذا عمل يستدعي "الفتى الجبار"!


ولما طار "الفتى الجبار" نحو الوحش فوجئ به يصدم منطاد الإعلان عن الفيلم الجديد ...
صدم الوحش المنطاد! قد يكون هذا نوع جديد من الإعلان !!
قريباً
الوحش المجهول
لكن ...
يبدو هذا المنطاد الخفيف كأنه من حجر؟ شيء غريب !! سأفحصه!
وفجأة ...
يا إلهي! انقلب المنطاد رصاصاً ثقيلاً !!
ولما قرأ "الفتى الجبار" الجريدة فيما بعد ...
إن أصحاب هذا الستوديو أذكياء حقاً! إنهم، بهذا الإعلان، يزيدون تشوق الناس لرؤية هذا الفيلم !!
الأخبار اليومية
صاحب الستوديو ينكر أنه صنع "وحشاً جباراً"!
ولما لحق "الفتى الجبار" بالمخلوق الغريب استخدم أشعة عينيه الخارقة ...
لا آلات بداخله! إنه وحش حقيقي جاء من عصور ما قبل التاريخ!! الأفضل أن أقبض عليه!!
هبط الوحش في الحقل ليرعى العشب فعلق جناحه بالشجرة! سأنقذه وأطير به إلى حديقة الحيوانات!


لكن "المخلوق الجبّار" أفلت فجأة بطريقة عجيبة !..
إنقلب الحقل زئبقاً سائلاً ! فلأقلع الشجرة وأطلق سراح المخلوق الغريب !
ولمّا سال الزئبق على جوانب التلال ...
سيُغرق هذا البيت ... إلّا إذا حفرت حفرة كبيرة في الأرض ...
... فيتجه الزئبق إلى الحفرة وينجو البيت من الدمار !
ثم في حقل آخر ...
ما الذي حوّل المنطاد إلى رصاص والحقل إلى زئبق يا ترى ؟! آه ... خطرت لي فكرة ... سأرتفع بينما المخلوق يأكل وأستعمل هذا الحجر إذا كنت مصيباً !!
حين لمس الحجر أحد أعضاء المخلوق العملاق إنقلب نحاساً ! إذن كل عضو من أعضائه يمكنه أن يخلق معدناً جديداً ، وهو الذي حوّل المنطاد رصاصاً والحقل إلى زئبق !!...
وفجأة إنطلق "الفتى الجبار" من غير أن يقبض على الوحش !
إن الوحش يستعمل أرجله كسلاح ليدافع بها عن نفسه !! فقد حوّل المنطاد رصاصاً ليوقعه ! الأفضل أن أبتعد قبل أن يلحق بي ضرراً !!


ولما أطلع الفتى الجبار العلماء على هذه الظاهرة المدهشة ...
يظهر أن قوى نووية تنبثق من أقدام المخلوق فتخلق مواد كثيرة !!...
قائمة المواد
١ - هيدروجين
٢ - فصفور
٣ - حديد
٤ - نحاس
٥ - ذهب
٦ - زئبق
٧ - رصاص
٨ - أورانيوم
ما الذي سيفعله "الجبار" لينقذ العالم من هذا الخطر ؟...
... منها "الكريبتونيت" المادة الوحيدة التي تضعفني !
لذا لم تجرؤ على محاربة هذا المخلوق لأنك لو فعلت ذلك لحوّل الأرض حولك إلى "كريبتونيت" دفاعاً عن نفسه فتقتل !
ولما لحق "الفتى الجبار" بالوحش فيما بعد...
هبط ليشرب... لكن النهر جاف !
ياه !! لقد حوّل التراب إلى هيدروجين وأوكسجين، المادتين اللتين تكوّنان الماء !! فامتلأ مجرى النهر ماء !!
ثم في مزرعة كان قد أتلفها الجفاف ...
هاهو النهر يفيض ويروي حقولي !!
هذه فعلاً أعجوبة !!
وفي قاعدة حربية ... على الرادار ...
المخلوق العملاق يتجه نحونا... صوّبوا إليه أثقل مدافعنا !


إنه يحوّل القنابل فحمًا !! فلا نقدر أن نطارده.!!
النجدة !! ها هو يهبط فوق قاعدتنا !!
ما الذي سيفعله بهذه القنابل؟
ولحق "الفتى الفولاذي" بالوحش لينقذ القاعدة من كارثة...
إنه يقذف القنابل الواحدة بعد الأخرى.. سأتلقاها قبل أن تقع على المعسكر !
وظل يلاحقه...
أشعر بأن هذا الوحش لم يقصد تدمير المعسكر... وبأن عمله له سبب آخر لم أكتشفه بعد... ها هو ينطلق نحو البحر !!
وأثناء ذلك حدثت كارثة في قاع البحر برجل كان يجرّب غوّاصة جديدة !
قد طرأ خلل على المحرّكات ! فلا أقدر أن أرتفع وخزّان الأوكسجين يكفيني ساعة واحدة ! إن الموت يهددني !!


وفجأة ...
النجدة!! غاص الوحش في الماء وسيحطم غوّاصتي!!
يا إلهي! إذا هاجمته سوف يدافع عن نفسه ويحوّل قاع البحر إلى كريبتونيت "فأغرق مع الغوّاصة!!
ثم ...
ها هو الوحش يبتعد والغوّاصة ترتفع!!
ما الذي يرفع الغوّاصة بالرغم من تعطيل محرّكاتها؟
إذ إن الغوّاصة لم تتوقف عند سطح الماء ...
ياي! إنها ترتفع في الهواء! كيف جرى ذلك؟
لقد فهمت كل شيء الآن!! سأعيد الغوّاصة أولاً إلى سطح الماء!
يقدر هذا المخلوق أن يخلق كل المواد ... حتى الغازيّة منها!! ولمّا لمس غواصتك حوّل هواءها إلى غاز أخف من الهواء!!
لذا ارتفعت في الهواء كأنها منطاد!!
لكن "الفتى الجبار" واجه لغزاً آخر ...
لماذا هاجم الوحش الغوّاصة في أول الأمر ثم أفلتها؟ وما هو سبب تصرفها الغريب؟
ثم لمّا لحق به فوق البحار رأى شيئاً آخر مدهشاً!!
إن هذا الصخر الكبير يغرق!!

وفجأة قذف الوحش بالصخر الكبير و...

إن سقوط هذا الصخر الكبير في الماء قد يُغرق السفن! سأمسكه بيدي وأعيده إلى مكانه!

حملته بيد واحدة!








هل سيعجز "الفتى الجبّار" عن إنقاذ صديقيه في الغابة التي إمتلأت "كريبتونيت"؟
سيأكل الوحش البيضة التاريخية التي وجدتها!!
أتركها يا أبي! لنهرب ... فالأشجار الكريبتونيتية الثقيلة تتساقط بسرعة وقد لا نخرج من الغابة سالمين!
ولمّا رأى "الفتى الجبّار" الخطر محدقاً بهما من كل جهة أسرع الى زوس لينفذ خطة!
لا أقدر أن أقترب من الغابة الكريبتونيتية "لئلا أهلك" لكني سأحمل هذا الحبل المتين الذي إستعرته إلى قمة تلة قريبة!
المصنع الوطني
... وأقذفه بقوة خارقة إلى الغابة البعيدة!!
وبفضل مهارته ودقته في التصويب
أبعدنا "الفتى الجبّار" في الوقت المناسب! فقد سقطت الأشجار كلها دفعة واحدة!
والآن وقد خرجنا من الغابة يقدر "الجبّار" أن يرمي إليها بحبل ثقيل يدفن "الكريبتونيت" تحته إلى الأبد!
ثم ...
شكراً أيها "الجبّار"!! ولكن أرجوك أن تلحق بالوحش.. ربّما أنه لم يأكل البيضة الثمينة التي وجدتها!
بيضة؟؟ الآن فهمت سبب تصرّف الوحش!!
المنطاد أولاً ... ثم القنابل... فالغوّاصة وأخيراً الصخر الكبير! كلها بشكل بيضة!! لم يقصد الوحش الأذى والتدمير لكنه كان يبحث عن البيضة الغالية عليه!

ولمّا وجد "الفتى الفولاذي" الوحش ثانية ...

لم يأكل البيضة
كما زعم الأستاذ وإنه يبدو
حزيناً وهو يبتعد عنها !!
فهمت السبب وسأكمّل
البحث بنفسي !!

فبعد أن دار "الفتى الجبّار" حول العالم بسرعة خارقة أنهى بحثه في كهف قطبي ...

هاهي بيضة كبيرة بقيت هنا
سنوات بفضل الجو البارد وإني
أرى المخلوق الغريب الذي في داخلها ؟!
إنه يشبه أمّه "الوحش العملاق"!
فقد دفعتها غريزة الأم إلى
البحث عن هذه البيضة المفقودة
التي دفنت هنا في الثلوج
من سنوات كثيرة !

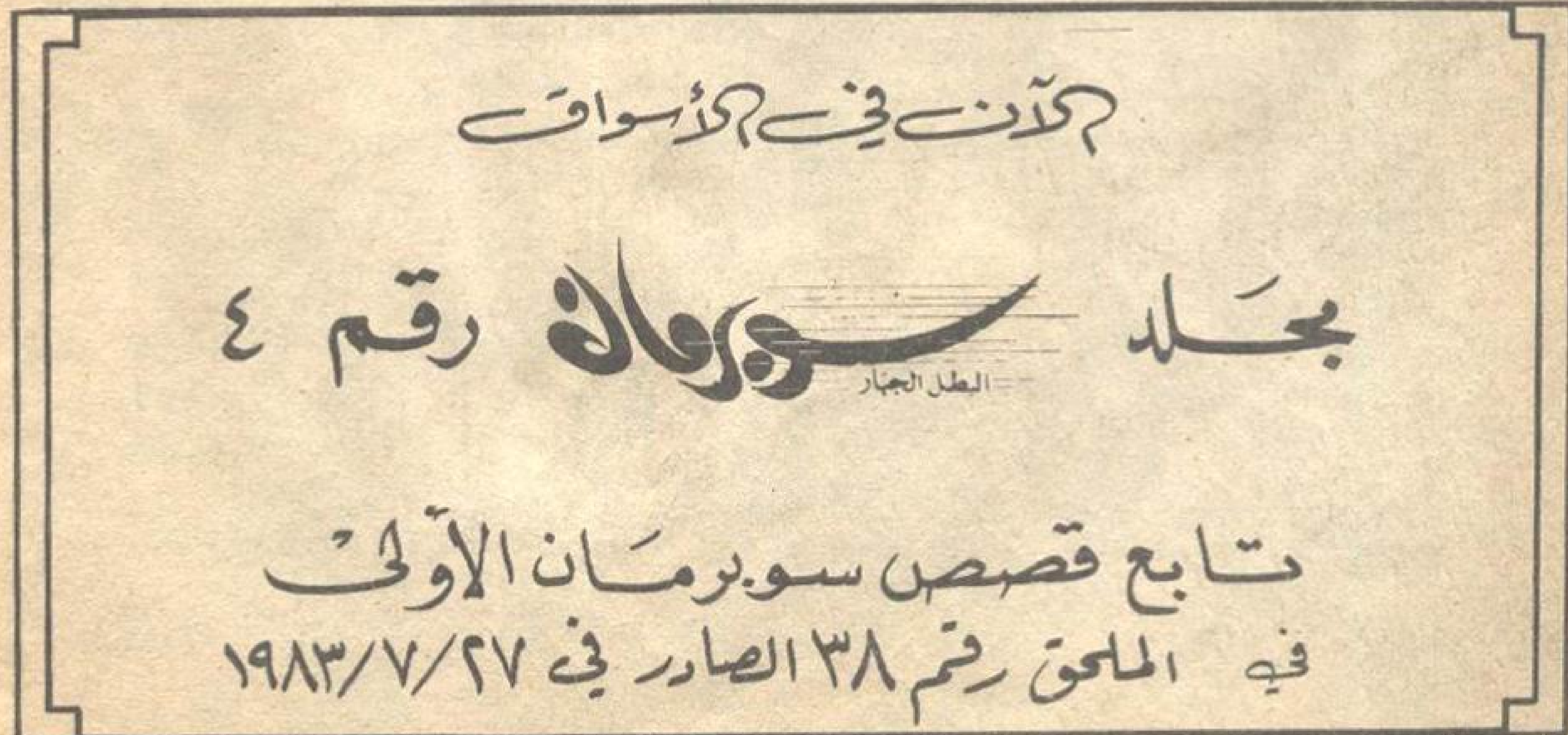
ثم ...

سأستعمل هذه البيضة لأغري الوحش
فيلحقني إلى كوكب آخر ! لقد رآها
في يدي فطار في الفضاء لاحقاً بي !

وبعد أن عاد "الفتى الجبّار" إلى الأرض صوّب
يوماً نظره التلسكوبي إلى الفضاء ...

لقد فقست البيضة ...
الحمد لله ! تخلّصت
أخيراً من هذا المخلوق
الغريب وحن
ولده معه !!

النهاية




سوبرمان
البطل الجبّار
من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى
هل فقد "الفتى الجبّار" صوابه؟ كيف جاء بهذا المخلوق الغريب إلى "زوس" وتعرّض إلى غضب كل سكان البلدة عندما أصبح صديقه؟
إقرأ سرّ هذه الصداقة الغريبة في قصة:
المخلوق الذي أتى زوس


عاد "نبيل" يومًا من المدرسة إلى بيته ...
هل يمكنك أن تساعدني يا "نبيل"؟
آسف يا أمي! لا يمكنني ذلك لأنني سأصلح بعض الأشخاص الآلية في القبو!


لكن حين نزلت "هدى فوزي" إلى القبو بفنجان قهوة ليشربه "نبيل" ...
"نبيل" ليس هنا!! ربط مطرقة صغيرة بعداد ليستمر الطرق فأظنه يشتغل!!
تاك!
تاك!
تاك!


وفي اليوم التالي حين كان "نبيل" في مخزن أبيه ...
مابك ترتب الرفوف بسرعة خارقة؟ إنتبه! فإن رآك أحد...
وعدت "ياسر" أن أساعده. لذا سأقصد الملعب بعد ثواني قليلة!!


لكن حين مرّ "شريف فوزي" قرب مدرسة "زوس" ...
لا يا سيّد شريف! لم يأتِ "نبيل" إلى الملعب اليوم!!
شكرًا يا ياسر!!
إذن كذب "نبيل" ثانية!! لمَ لا يريد أن نعرف أين هو؟


ثم في البيت ...
يجب أن نكتشف ما يفعله إبننا! فقد إخترع "نبيل" هذا الدهان الذي لا يُرى إلّا بنظارات خاصة، سأدهن به نعل حذائه! فإذا خرج الليلة يترك الدهان على الأرض آثارًا نقدر أن نقتفيها!
دهان لا يرى


ولما إقتفى "شريف" و"هدى" آثار الدهان الذي لا يُرى ...
لا أقدر أن أرى آثار الخطوات إلّا بالنظارات الخاصة!!
إننا نقترب من مقلع الرخام يا "هدى"!

وحين وصلا إلى مقالع الرخام المهجورة شاهدا منظراً مخيفاً !!

أرى مخلوقاً بشعاً خارجاً من المنجم . وهو يحيي "نبيل" !! يا إلهي ! إبننا يتسلل ليقابل وحشاً !!

وها هو يخلع ثيابه مظهراً بدلة "الجبار" أمامه... إنه يطلعه على سره ويثق به ! من هو هذا المخلوق الذي صادقه إبننا يا ترى؟

لا ... أعلم يا "هدى" ! على كل سنخبر "نبيل" أننا شاهدناه مع هذا المخلوق !

ولما عاد "نبيل" إلى البيت ...

إقتفينا أثارك يا إبني ورأينا الوحش ! فإشرح لنا أمره !!

آسف يا أبي ! لا أقدر أن أطلعكما على أي شيء ... سأصعد إلى غرفتي لأنام وغداً سوف أحمل طعام الفطور إلى صديقي !

لكن ... يا "نبيل" ...

لا تضغط عليه يا "شريف" ! لا شك في أن لديه أسباباً ترغمه على حفظ الأمر سراً ... نحن علينا أن نثق بإبننا !!







يا ربي! تحوّل إلى حجر! إبتعدوا جميعًا ... فإذا صوّب الوحش أشعة عينيه إلى أحدكم تحجّر!!
أنظر إلى ما فعلته! لقد وعدتني بألاّ تستعمل أشعة عينيك! لا تفعل هذا ثانية!!
هيّا بنا الآن!!
شيء عجيب ومحزن!! رجل حيّ إنقلب حجرًا و"الفتى الجبّار" يتصرف كأن الأمر عادي!! سيبتعد مع رفيقه دون أن يهتم للحادث!
وبعد دقائق ...
آلو "دريد"؟ أنا عميد كلية "زوس"! إتصل بي أحد الشرطة الآن وأخبرني أن شرطيًا تحوّل إلى حجر!! كل أساتذة العلوم في عطلة! هل تقدر أن تساعدنا على حل هذا اللغز؟
سأحضر بعد خمس دقائق!!
ثم حين وقف الدكتور "دريد"، رئيس قسم العلوم في مدرسة "زوس" العالية، يفحص الشخص الحجري...
لم أرَ شيئًا كهذا من قبل!! لقد إنقلب فعلاً الشرطي إلى حجر!!
أنظر أيها العميد! هذا هو المخلوق الذي فعل ذلك!! لقد جاء إلى هنا مع "الفتى الجبّار"!!
صديقي آسف جدًا على ما حصل!! إنه شاب يحب اللعب والتسلية!!
هل إختل عقلك!! تحويل إنسان حيّ إلى حجر ليس لعبًا أو تسلية!!
يا إلهي! الوحش يحدّق في "دريد" ويقلبه حجرًا...!
الدكتور "دريد" أستاذي في الكلية حيث أعرف بالتلميذ "نبيل فوزي"!!
آخ ...

يا إلهي !! إنقلب السيّد "دريد" تمثالاً حجرياً !! من فضلك يا "جبّار" تخلّص من هذا المخلوق ... كلّنا في خطر مادام هنا !!

لا تهتم بما يقولونه يا صديقي.. سندخل معاً كل محلات "زوس" التجارية !

ولمّا زارا محلاً بعد الآخر ...

يي !! أخرجه من هنا !!

أخرجه من فضلك ! سيقلبنا أحجاراً ...

لِمَ يستولي الرعب عليكم ؟ أهكذا تحيّون ضيفاً من الفضاء ؟









فرقة إلى المدينة والأخرى إلى مخبأ الوحش ! إذا لم يتخلّص "الجبّار" من هذا المخلوق سنتخلّص نحن منه !!

سمعت كل ما قيل ... الأفضل أن نبتعد !!












وبعد أن أصلح "الفتى الجبّار" أرض السرداب بسرعة خارقة
لنعد إلى المقلع ونلقِ نظرة على فرقة الجنود !!
لا أفهم تصرف إبني الغريب ! يرى الوحش يقضي على الناس ... ولا يحاول منعه !!
حين وصل "الفتى الجبّار" ورفيقه إلى المقلع ...
نحن بانتظارك أيها "الجبّار" !! يظهر أنك فقدت عقلك فسمحت لهذا المخلوق بتحويل الناس إلى حجارة بأشعته الغريبة ... سنهلكه بدورنا !!
أطلقوا عليه النار ! واحد... إثنا ... آخ ...
الرقيب !! إنقلب الرقيب حجرًا !!
أنظر إليه !! أصبح حجرًا !! أهلكه الوحش قبل أن يأمرنا بإطلاق النار !!
الأفضل أن نعود إلى "زوس" !!
ثم في "زوس" ...
لقد عاد أيها المحافظ !! يظهر أن "الفتى الجبّار" يحاول أن يتحدّى القانون ويسلّط ذلك الوحش على الناس !!
سأكلم "الفتى الجبّار" بنفسي !! هذا المخلوق مجرم ويجب أن يُسلّم إلى الشرطة ويُعدم !!
إصغ إليّ أيها "الجبّار" !! بصفتي محافظ "زوس" آمرك بأن ... آخ !!
ياي !! هاهو المحافظ نفسه ينقلب حجرًا بتأثير الأشعة المنبثقة من عينيّ الوحش !!



وبعد ثوانٍ في مقر رجال الأطفاء ...
إنقلب المحافظ حجراً... وهو ضحية الوحش السابعة !!
مصرف "زوس" ؟ أنا مدير دائرة الإطفاء ! أريد أن أكلّم رئيس المصرف !!
آلو الرئيس ؟ المحافظ إنقلب حجراً مثل الآخرين ! لم يبقَ إلّا إنت وأنا !!
إذن الأفضل أن نغادر البلدة !! إحضر إلى هنا في سيارة إطفاء بعد خمس دقائق !
وبعد قليل بينما كان شخصان يطيران فوق "زوس" ...
أنظر أيها "الجبّار" إلى هاذين الرجلين يهربان من "زوس" في سيارة إطفاء ! هل هما يا ترى ..؟
ستكتشف ذلك بسهولة ! سأنطلق بكَ إلى منعطف حيث تقدر أن تقطع عليهما الطريق !
وحين وصلت سيارة الاطفاء إلى المنعطف ...
إنتبه !! ها هو الوحش ! ياي ! وهو.. آخ !
صوّب أشعّة عينيه إليّ ! أنا... آخ !!
وبعد لحظة ...
إنك نجحت ! إنقلبا حجراً !! سأوقف السيّارة الآن قبل أن تتحطّم !!
طراخ !
وفجأة حين ظهرت سيارة مصفحة ...
قتل الوحش مواطنين آخرين !! إبتعد أيها "الجبّار" ! سنوقف أعمال هذا المخلوق الشريرة !!
لا تطلق النار !! سأشرح لك كل شيء !!


أنا مدير الشرطة على كوكب "زارون"! كان شكلنا جميعاً كشكل الإنسان العادي. إلى أن حوّلنا علماء جرمون إلى وحوش!
"فمنذ خمس سنوات بنى عشرة علماء مجرمون مختبراً داخل قبة زجاجية لا تخترق ..."
حان وقت إنتصارنا أيها الرفاق! فإننا على وشك تفجير قنبلتنا الخارقة خارج هذه القبة! بعد أن أضغط على هذا الزر سنستولي على "زارون"!
الغاز الذي سينتشر على أثر الإنفجار سوف يؤثر في أدمغة أهل "زارون" فيصبحون عبيداً يطيعون كل أوامرنا!!
"لكن حين إنفجرت القنبلة قتلت نصف السكان بدل أن تؤثر في العقول! وجعلت فظاعة الجريمة أحد العلماء يسمح للسكان بدخول القبة!"
إقبضوا عليهم! يجب أن يحاكموا ويعاقبوا على جريمتهم!!
"وبعد شهر واحد حكم على العلماء العشرة بالإعدام ..."
ستبقون في السجن إلى يوم تنفيذ الحكم!!
لا تخف!! أخبأنا مركباً فضائياً على إحدى التلال البعيدة.. سنهرب فيه من زارون!
"وقبل تنفيذ حكم الإعدام هرب المجرمون من السجن وقتلوا العالم الذي خانهم ثم توجهوا في مركبهم الفضائي إلى أرضكم التي تشبه "زارون" من أوجه كثيرة!"
بما أن شكلنا يشبه شكل أهل الأرض لن يعرف أحد أننا من كوكب زارون!


هبطوا في إحدى ضواحي "زوس" ودمّروا مركبهم بحيث لم يبق له أثر ...
سنستولي يومًا على الأرض بتفجير قنبلة خارقة ثانية ! لكن يجب أن نهلك "الفتى الجبّار" أولاً لأنه يسكن مدينة "زوس" !!
زوس
فتسلّلوا إلى "زوس"، وبعد خمس سنوات أصبحوا مواطنين بارزين ... وكانوا أثناء ذلك يخزنون "كريبتونيت" ليقتلوا به "الفتى الجبّار" !
وجدت مخبأ "الكريبتونيت" أمس ! أنظروا !!
طاخ !
و...
هذه أكبر كمية من "الكريبتونيت" على الأرض ! ومعها هنا القنبلة الخارقة التي كانوا يصنعونها سرًّا ! فيها رصاص حماني من "الكريبتونيت" الأخضر !!
إطّلعنا في "زارون" على خطة المجرمين لأننا ضبطنا موجات الراديو الذي إستعملوه وحلّلنا الرموز التي كانوا يتفاهمون بها !
"لكن بعد أن هرب المجرمون التسعة من "زارون" ظهر في أجسامنا تأثير إنفجار القنبلة الخارقة فتحوّلنا بعد سنة من بشر إلى وحوش ..."
"طبعًا لم يعلم المجرمون بذلك لأنهم كانوا قد إبتعدوا عن الكوكب فلم يؤثر فيهم الإنفجار. والسنة الماضية كلفتني حكومتي بمهمة ..."
طرْ إلى الأرض واكتشف مكان المجرمين قبل أن يفعلوا بأهل الأرض ما فعلوه بنا ! أرجع المجرمين أحياءً أو أمواتًا !!
"ورافقني في رحلتي هذه إلى هنا كلب من زارون .. لكن حين وصلنا إلى الأرض حدث شيء غريب ..."
يا إلهي !! ينبثق من عينيّ أشعة حمراء غريبة ! حوّلت الكلب إلى حجر !!

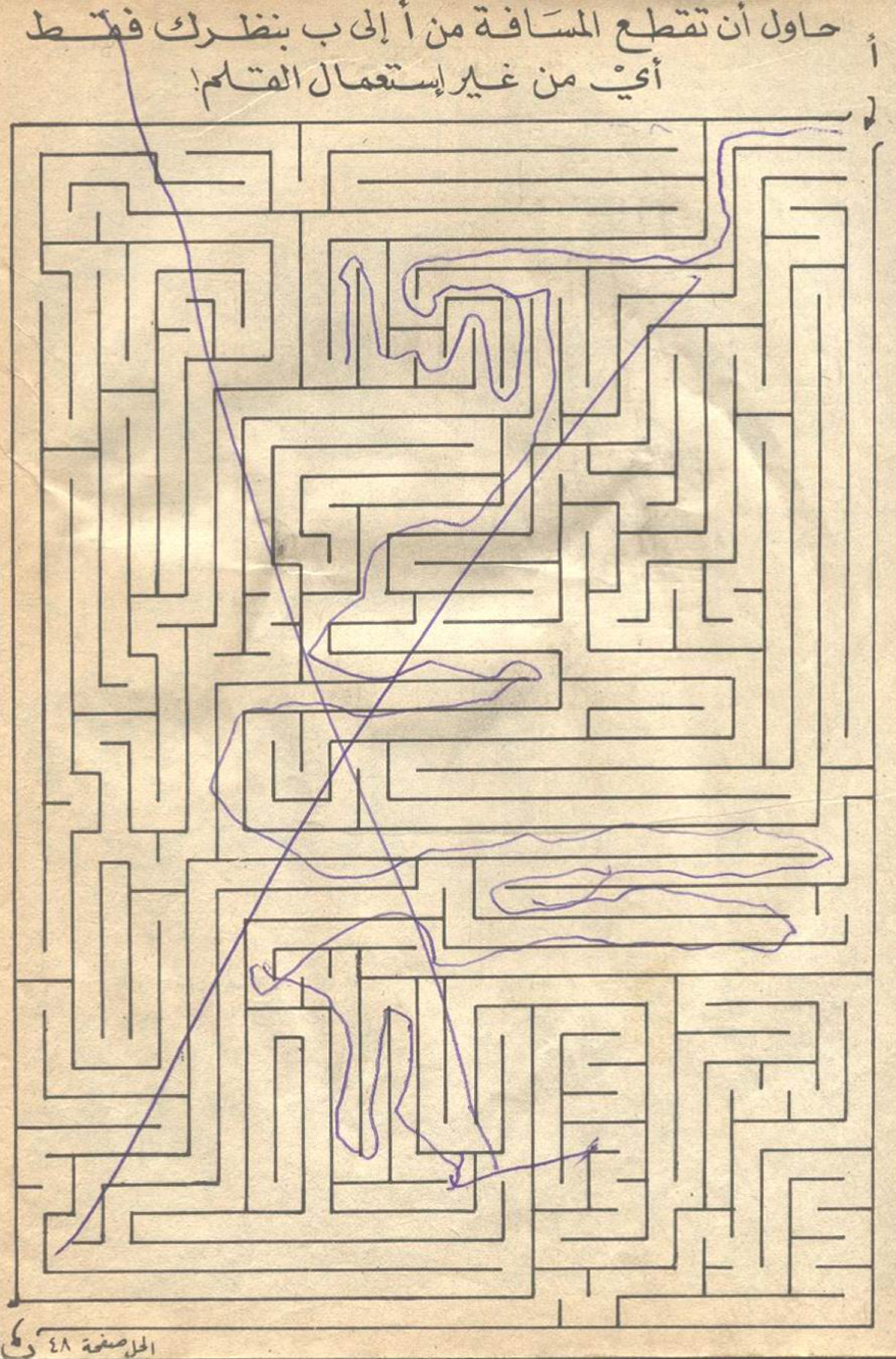
"ولكن أشعة عينيَّ لم تؤثر في أحد من أهل الأرض بشرًا كانوا أم حيوانات! يظهر أن الإنفجار قد أثر في نظري حتى أنه يحوّل أهل "زارون" إلى حجر في جو الأرض!! فأخبرت سلطات "زارون" بذلك!"

إذن أمنحك سلطة شرعية تخوّلك بتحويل المجرمين إلى صخور!!

وكان "الفتى الجبّار" الإنسان الوحيد الذي إستطعت أن أطلعه على سرّي لأن أهل "زارون" يقدرون أن يقرأوا أفكار سكان الكواكب الأخرى. ولو علموا أنني أبحث عنهم لتفرقوا ولما إستطعت أن أجدهم! لكن ذكاء "الفتى الجبّار" الخارق منعهم من قراءة أفكاره!!

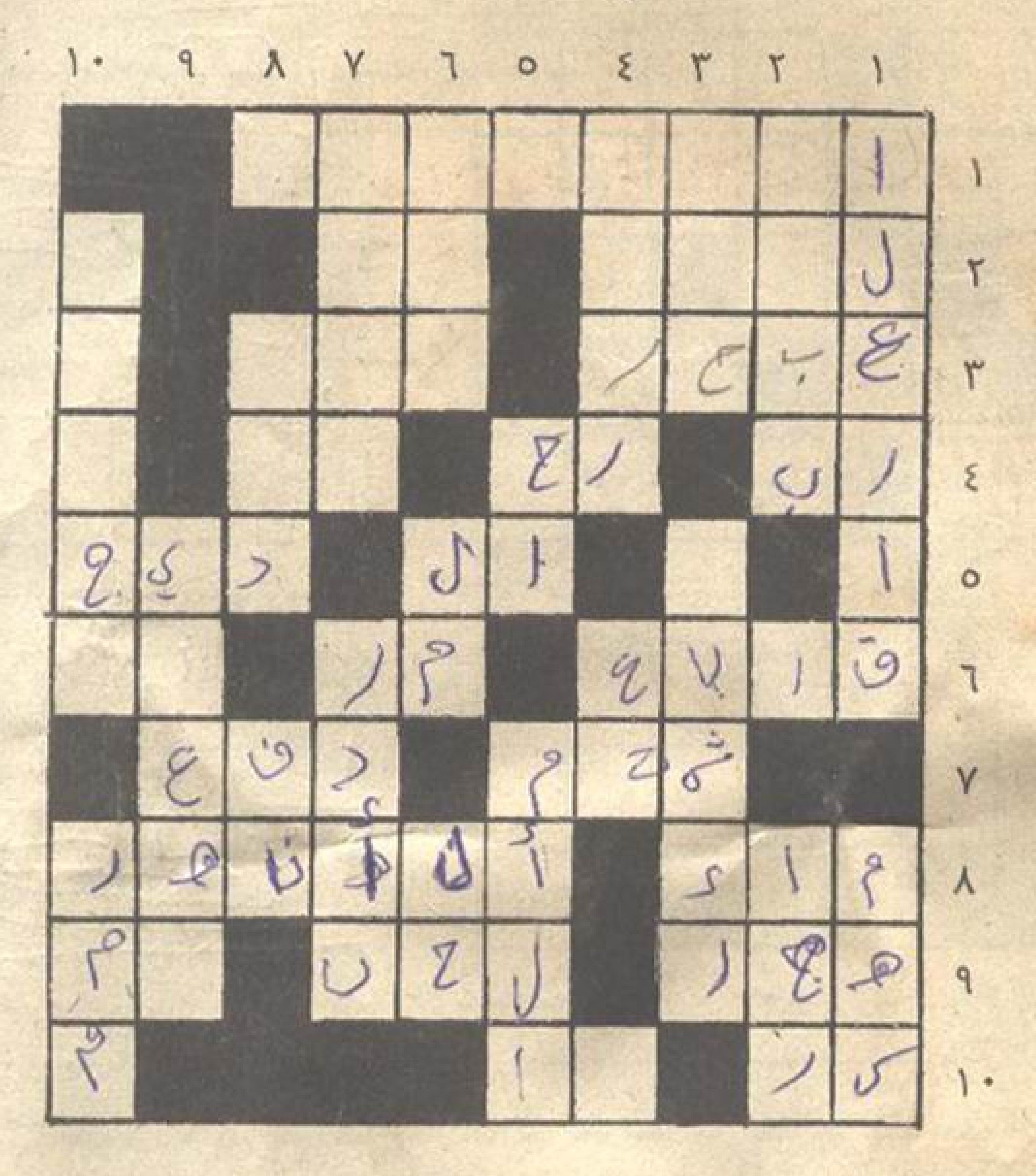





حاول أن تقطع المسافة من أ إلى ب بنظرك فقط
أيْ من غير إستعمال القلم!
أ
ب
الحل صفحة ٤٨

كلمات متقاطعة

إعداد راغدة حدّاد



أفقيًا :

١ ـ موقع المعركة التاريخيّة الكبرى في العراق

٢ ـ هندام ، خصم

٣ ـ يروّج (معكوسة)، من الفاكهة

٤ ـ إله ، عكس برد (معكوسة)، بشّ

٥ ـ للتعريف ، صالح (معكوسة)

٦ ـ منزو ، ضد حلو ، متشابهان

٧ ـ وبّخ ، سخا (معكوسة)

٨ ـ ... للشرب ، جمع النهر

٩ ـ رحل ، نغّم ، لقط

١٠ ـ ما لا يباح به ، ضمير متّصل

عموديًا :

١ ـ عاصمتها بغداد ، نبلة (معكوسة)

٢ ـ ذكيّ ، إسم مذكّر (معكوس)

٣ ـ متعب (معكوسة) ، عكس صغائر

٤ ـ سجين ، أنّ

٥ ـ نصف حارس ، أحد الوالدين (معكوسة)

٦ ـ بضائع ، حرف جزم ، فكّ (معكوسة)

٧ ـ ديّنه (مبعثرة) ، فريد (معكوسة)

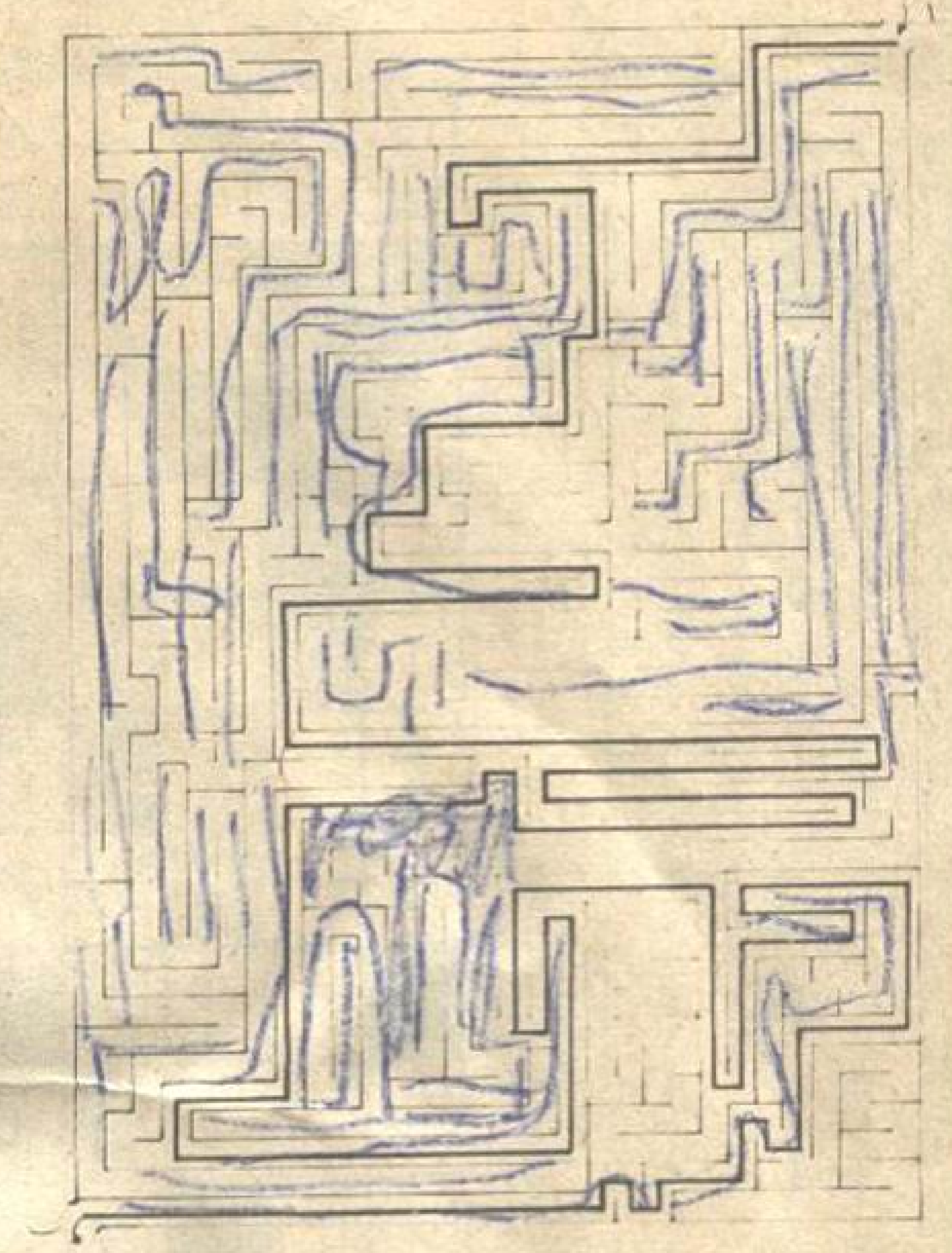
٨ ـ نقل خبرا سارا ، حرف نصب

٩ ـ قلّة المعرفة

١٠ ـ مواجه ، أصلح البناء

الحل صفحة ٤٨

ا	ل	ق	ا	د	س	يّ	ة		
ل	ب	ا	س		ل	د			م
ع	ي	ش	ي		ع	ن	ب		ق
ر	ب		ر	ح		هـ	شّ		ا
ا		ك		ا	ل		ر	ا	ب
ق	ا	ب	ع		م	ر		ل	ل
		ا	اّ	ب		د	ا	ج	
م	ا	ء		ا	ل	ا	ن	هـ	ر
هـ	ج	ر		ل	ح	ن		ل	مّ
س	ر		ن	ا					م



قسيمة ركن التعارف لمجلة



الإسم ______ السن ______

العنوان ______

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ،

______

البلد) لبنان

الهواية ______


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل
هو لعشاق الكوميكس , و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط . الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please
delete this file after reading , and buy the original release when
it hits the market to support its continuity !


SUPER NOVA